



FICHE TECHNIQUE RECOMMANDATIONS

- Spectacle de Magie-Cabaret - Olivier le Magicien

Toutes les prestations d'Olivier le Magicien sont proposées « clefs en mains ».

Vous ne vous souciez de rien sur le plan artistique et technique.

Matériels professionnels de sonorisation, d'éclairage et fond de scène sont fournis.

A PREVOIR PAR L'ORGANISATEUR

Ces éléments sont donnés à titre indicatif, une préparation en amont permettra d'adapter le projet à chaque lieu.

La scène :

- Prévoir une scène solide de dimension minimale (6m x 5m) avec une accessibilité sur un côté et sur le devant. *Si vous êtes dans l'incapacité de mettre une scène à disposition, le spectacle peut s'adapter à ces conditions de production dites « à même le sol » sans conséquence sur la qualité de la prestation. Merci de le préciser à la réservation.*
- La cage de scène devra être noire et pendrillonnée à l'italienne.
- Prévoir deux tables sur scène dès l'arrivée de notre équipe.

La salle :

- Le premier rang de spectateurs ou les premières tables devront être à moins de 3 mètres de la scène.
- Les enfants devront être assis sur des chaises et non à même le sol.
- Pour des raisons de sécurité et pour permettre aux spectateurs de rejoindre facilement la scène, compte-tenu du caractère interactif du spectacle, pensez à conserver au minimum une allée centrale ou un passage entre les tables.
- Aucun spectateur ne devra se trouver sur les côtés de la scène. A défaut, prévoir de couper ces angles de vision avec des paravents ou des rideaux.
- Laisser en fond de salle et au centre un espace de 2m x 2m servant à l'installation de la régie technique et du régisseur
- Prévoir une table et une chaise à cet endroit.

La loge :

- Prévoir une loge propre communiquant avec la scène pouvant accueillir l'artiste. Elle sera équipée d'une table et d'une chaise, correctement éclairée et chauffée et fermant à clé. Si possible, cette loge sera équipée d'un point d'eau.
- La clef de la loge sera remise au régisseur dès son arrivée.
- Un catering standard (boissons, biscuits, confiseries).

Raccordements électriques :

- 3 prises de courant 220V reliées à la terre sur scène.
- 1 prise de courant 220V reliée à la terre en fond de salle – coté régie.
- 1 prise de courant 220V reliée à la terre en loge.

Vous aurez à votre charge la sécurité de la salle et du public.

Signature et cachet de l'organisateur

précédée de la mention manuscrite « lu et approuvé - bon pour accord »